

REFERENCES

- Abram, S. (2014). The time it takes: Temporalities of planning. *The Journal of the Royal Anthropological Institute*, 20, 129–147.
- Adam, B. (1998). *Timescapes of modernity. The environment and invisible hazards*. London: Routledge.
- Adam, B. (2022). Thirty years of time & society: The challenges for time studies revisited. *Time & Society*, 31(1), 6–9.
- Alhadeff-Jones, M. (2017). *Time and the rhythms of emancipatory education*. London: Routledge.
- Alhadeff-Jones, M. (2021). Time and the rhythms of academia: A rhythmanalytical perspective. In F. Vostal (Ed.), *Inquiring into academic timescapes* (pp. 21–38). Bingley: Emerald Publishing Limited.
- Anderson, B. (1993). *Comunidades imaginadas: Reflexiones sobre el origen y la difusión del nacionalismo*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Appadurai, A. (2015). *El future como hecho cultural. Ensayos sobre la condición global*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Appadurai, A. (2017). *Hacer negocios con palabras: el fracas del lenguaje como clave para entender el capitalism financiero*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.
- Archetti, E. (2004). Una perspectiva antropológica sobre cambio cultural y desarrollo: el caso del cuy en la sierra ecuatoriana. En M. Boivin, A. Rosato, & V. Arribas (Eds.), *Constructores de otredad* (págs. 222–233). Buenos Aires: Antropofagia.
- Bachelard, G. (1957/2011). *Poética del espacio*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Baczko, B. (2005). *Los imaginarios sociales*. Buenos Aires: Nueva Visión.

- Barcelona Time Use Initiative. (2022). Barcelona declaration on time policies. Retrieved from <https://www.timeuse.barcelona/barcelona-declaration-on-time-policies>
- Baudrillard, J., & Nouvel, J. (2003). *Los objetos singulares. Arquitectura y filosofía*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Bauman, Z. (2011). *Tiempos líquidos. Vivir en una época de incertidumbre*. Buenos Aires: Tusquets Editores.
- Benedetti, A. (2009). Los usos de la categoría región en el pensamiento geográfico argentino. *Scripta Nova*, 13, 281–309.
- Bergson, H. (2004). *Duración y simultaneidad. A propósito de la teoría de Einstein*. Buenos Aires: Ediciones del Signo.
- Bertoncello, R. (2002). Turismo y territorio. Otras prácticas, otras miradas. *Aportes y Transferencias*, 6(2), 29–50.
- Bertoncello, R. (2006). Turismo, territorio y sociedad. El mapa turístico de la Argentina. In A. Geraiges de Lemos, M. Arroyo, & M. L. Silveira (Eds.), *América Latina: cidade, campo e turismo*. Buenos Aires: CLACSO-USP.
- Blue, S. (2017). Institutional rhythms: Combining practice theory and rhythm analysis to conceptualise processes of institutionalisation. *Time & Society*, 28(3), 922–950.
- Boas, F. (1925). Stylistic aspects of primitive literature. *Journal of American Folklore*, 38(149), 329–339.
- Boas, F. (1964). *Cuestiones fundamentales de antropología cultural*. Buenos Aires: Solar; Hachette.
- Boas, F. (1927/2010). *Primitive art*. Toronto, ON: Courier Dover Publications.
- Bohm, D. (1998). *La totalidad y el orden implicado*. Buenos Aires: Kairos.
- Borges, J. L. (1996). *Discusión*. Buenos Aires: Emece.
- Bourdieu, P. (2006). *Argelina 60. Estructuras económicas y estructuras temporales*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.
- Bourdieu, P. (2007). *El sentido práctico*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Bourdieu, P. (2008). *Los usos sociales de la ciencia*. Buenos Aires: Nueva Visión.
- Bourdieu, P. (2014). *Capital cultural, escuela y espacio social*. Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores.

- Bourqia, R., & Sili, M. (2021). *New paths of development. Perspectives from the global south*. Berlin: Springer.
- Bouysse-Cassagne, T., Harris, O., Platt, T., & Cereceda, V. (1987). *Tres Reflexiones sobre el Pensamiento Andino*. LA Paz: Hisbol.
- Bryant, R., & Knight, D. (2019). *The anthropology of the future*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Canevacci, M. (2013). *Sincrétika. Exploracoes etnográficas sobre artes contemporâneas*. Sao Paulo: Studio Nobel.
- Carbonell, E. (2004). *Debates acerca de la antropología del tiempo*. Barcelona: Publicacions de la Universitat de Barcelona.
- Castoriadis, C. (1989). *La institución imaginaria de la sociedad*. Buenos Aires: Tusquets.
- Clifford, J. (1999). *Itinerarios culturales*. Barcelona: Gedisa.
- Dakka, F. (2021). Rhythm and the possible: Moments, anticipation and dwelling in the contemporary university. In F. Vostal (Ed.), *Inquiring into academic timescapes* (pp. 39–58). Bingley: Emerald Publishing Limited.
- Day, S., Papataxiarchis, E., & Stewart, M. (1999). *Lilies of the field: Marginal people who live for the moment*. Boulder, CO: Westview Press.
- Deleuze, G., & Guattari, F. (1988). *Mil mesetas. Capitalismo y esquizofrenia*. Valencia: Pre-Textos.
- Derrida, J. (2005). *De la gramatología*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.
- Descola, P. (1996). *La Selva Culta: simbolismo y praxis en la ecología de los Achuar*. Quito: Editorial Abya Yala.
- Descola, P., & Pálsson, G. (2011). *Naturaleza y sociedad. Perspectivas antropológicas*. México: Siglo XXI Editores.
- Di Filippo, M. S. (2008). *Los indicadores sociales en la formulación de proyectos de desarrollo con enfoque territorial: documento de trabajo No. 2*. Buenos Aires: INTA.
- Dilthey, W. (1944). *El mundo histórico*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Española, R. A. (2001). *Diccionario de la Lengua Española (DRAE)*. Madrid: Espasa.
- Durand, G. (2000). *La imaginación simbólica*. Buenos Aires: Amorrortu.

- Durand, G. (2004). *Las estructuras antropológicas del imaginario*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Durkheim, E. (1982). *Las Formas Elementales de la Vida Religiosa*. Madrid: Akal.
- Escobar, A. (2012). *Encountering development: The making and unmaking of the third world*. Princeton, NJ: Princeton University Press.
- Evans-Pritchard, E. (1977). *Los Nuer*. Barcelona: Anagrama.
- Eversole, R. (2018). *Anthropology for development: From theory to practice*. New York, NY: Routledge.
- Fabian, J. (2002). *Time and the other: How anthropology makes its object*. New York, NY: Columbia University Press.
- Fang, Y. (2017). Temporality and Shenzhen urbanism in the era of "China Dreams". *Verge: Studies in Global Asias*, 3(1), 189–212.
- Franklin, B. (1882). Advice to a young tradesman. In B. Franklin (Ed.), *Works*. Chicago, IL: Sparks.
- Fraser, J. T. (1987). *Time, the familiar stranger*. Amherst, MA: University of Massachusetts Press.
- Freidenberg, J. (1991). Participatory research and grassroots development: A case study from Harlem. *City and Society*, 5(1), 64–75.
- Fuller, T. (2019). Anticipation and the normative stance. In R. Poli (Ed.), *Handbook of anticipation. Theoretical and applied aspects of the use of future in decision making* (pp. 93–108). Cham: Springer.
- García Azcárate, J., & Ribotta, E. (2007). La gente y el patrimonio en el valle de Taquí: aportes para su uso y valoración. En: P. Arenas, B. Manasse, y E. Noli (comp.). *Paisajes y Procesos Sociales en Taquí del Valle*. Imprenta de la Universidad Nacional de Tucumán.
- García Canclini, N. (2008). *La globalización imaginada*. Buenos Aires: Paidós.
- García Canclini, N. (2021). La institucionalidad de la cultura y los cambios socioculturales. Cuadernos de investigación No 1. IEA-Universidad de Sao Paulo.
- Gardner, K., & Lewis, D. (2015). *Anthropology and development: Challenges for the twenty-first century*. London: Pluto Press.
- Geertz, C. (2003). *La interpretación de las culturas*. Barcelona: Gedisa.

- Gell, A. (1992). *The anthropology of time: Cultural constructions of temporal maps and images*. Oxford: Berg.
- Glennie, P., & Thrift, N. (1996). Reworking E P Thompson's time, work-discipline and industrial capitalism. *Time & Society*, 5(3), 275–299.
- Golombek, D. A., & Rosenstein, R. E. (2010). Physiology of circadian entrainment. *Physiological Reviews*, 90(3), 1063–1102.
- González-Ruibal, A. (2007). Arqueología simétrica: Un giro teórico sin revolución paradigmática. *Complutum*, 18, 283–319.
- Goodman, S. (2010). *Sonic warfare: Sound, affect and the ecology of fear*. Cambridge, MA: Massachusetts Institute of Technology Press.
- Greenwood, D. J. (2000). De la observación a la investigación-acción participativa: una visión crítica de las prácticas antropológicas. *Revista de Antropología Social*, 9, 27–49.
- Greenwood, D. J., & Levin, M. (2006). *Introduction to action research: Social research for social change*. London: Sage.
- Günel, G. (2019). *Spaceship in the desert: Energy, climate change, and urban design in Abu Dhabi*. Durham, NC: Duke University Press.
- Gunn, A. (1986). *El problema del tiempo I. Estudio histórico y crítico*. Buenos Aires: Hyspamérica.
- Haesbaert, R. (2011). *El mito de la desterritorialización: del “fin de los territorios” a la multiterritorialidad*. México: Siglo XXI Editores.
- Hall, E. (1959). *The silent language*. New York, NY: Doubleday & Company.
- Hall, E. (1983). *The dance of life. The other dimension of time*. New York, NY: Anchor Books.
- Hall, E. (1966/1999). *La dimensión oculta*. Barcelona: Siglo XXI Editores.
- Hallowell, I. (1955). Temporal orientations in western civilization and in a pre-literate society. *American Anthropologist*, 39, 647–670.
- Hawking, S., & Penrose, R. (1996). *La naturaleza del espacio y el tiempo*. Santiago de Chile: Editorial Universitaria.
- Heidegger, M. (1997). *Ser y tiempo*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Hiernaux-Nicolás, D. (2002a). ¿Cómo definir el turismo? Un repaso disciplinario. *Aportes y Transferencias*, 6(2), 11–27.

- Hiernaux-Nicolás, D. (2002b). Turismo e imaginarios. In D. Hiernaux-Nicolás, A. Cordero, & L. Van Duynen Montijo (Eds.), *Imaginarios sociales y turismo sostenible*. Costa Rica: FLACSO.
- Hodder, I. (2008). Multivocality and social archaeology. In J. Habu, C. Fawcett, & J. Matsunaga (Eds.), *Evaluating multiple narratives beyond nationalist, colonialist, imperialist archaeologies*. New York, NY: Springer.
- Hodges, M. (2008). Reconsidering time's arrow: Bergson, Deleuze and the anthropology of time. *Anthropological Theory*, 8(4), 399–429.
- Hodges, M. (2010). The time of the interval: Historicity, modernity, and epoch in Rural France. *American Ethnologist*, 37(1), 115–131.
- Hoffman, D. M. (1999). Culture and comparative education: Toward decentering and recentering the discourse. *Comparative Education Review*, 43(4), 464–488.
- Holland, D., Fox, G., & Daro, V. (2008). Social movements and collective identity: A decentered, dialogic view. *Anthropological Quarterly*, 81, 95–126.
- Hubert, H. (1990). Estudio Sumario sobre la Representación del Tiempo en la Religión y la Magia. *Reisgids*, 51, 177–204.
- Husserl, E. (1959). *Fenomenología de la conciencia del tiempo immanente*. Buenos Aires: Nova.
- INTA. (2007). *Enfoque de desarrollo territorial: documento de trabajo No 1*. Buenos Aires: INTA.
- INTA. (2008). *Plan nacional de Apoyo al Desarrollo Territorial*. Buenos Aires: INTA.
- Iparraguirre, G. (2011). *Antropología del Tiempo. El caso mocoví*. Buenos Aires: Sociedad Argentina de Antropología.
- Iparraguirre, G. (2016). Time, temporality and cultural rhythmicity: An anthropological case study. *Time & Society*, 25(3), 613–633.
- Iparraguirre, G. (2017). *Imaginarios del desarrollo. Gestión política y científica de la cultura*. Buenos Aires: Biblos.
- Iparraguirre, G. (2019). Anticipation as presence of the future. Handbook of anticipation. In R. Poli (Ed.), *Handbook of anticipation* (pp. 407–424). Cham: Springer.

- Iparraguirre, G. (2021). Cultural rhythmic inside academic temporalities. Urgency, development and temporality. In F. Vostal (Ed.), *Inquiring into academic timescapes* (pp. 59–72). Bingley: Emerald Publishing Limited.
- Iparraguirre, G. (2022). Policies for time studies: A call for a global political-scientific agenda. *Time & Society*, 31(1), 34–37.
- Iparraguirre, G., & Ardenghi, S. (2011). Tiempo y Temporalidad desde la Antropología y la Física. *Revista de Antropología Experimental*, 11, 251–260.
- Isla, A. (2014). Certezas e incertidumbres en el espacio de la Antropología Aplicada. *Revista de Antropología Social*, 23, 91–116.
- Isla, A., & Colmegna, P. (2005). *Política y poder en los procesos de desarrollo: debate y posturas en torno a la aplicación de la antropología*. Buenos Aires: De las Ciencias.
- Kant, I. (1996). *Crítica de la Razón pura*. México: Porrúa.
- Knight, D. (2021). *Vertiginous life. An anthropology of time and the unforeseen*. New York, NY: Berghahn.
- Kristensen, M. J., & Frangi, J. L. (1995). La Sierra de la Ventana: una isla de biodiversidad. *Ciencia Hoy*, 5(30), 25–34.
- Krüger, H. (2013). *Sustentabilidad. Interpretación conceptual y problemas observados en el Centro y Sur de la provincia de Buenos Aires*. Bordenave: INTA.
- Kruse, F. (2007). Vital rhythm and temporal form in langer and dewey. *Journal of Speculative Philosophy*, 21(1), 16–26.
- Landry, C. (2012). *The creative city: A toolkit for urban innovators*. London: Earthscan.
- Latour, B. (2007). *Nunca fuimos modernos. Ensayo de antropología simétrica*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.
- Latour, B. (2012). *Cogitamus: seis cartas sobre las humanidades científicas*. Buenos Aires: Paidós.
- Leach, E. (1971). Dos Ensayos sobre la Representación Simbólica del Tiempo. In E. Leach (Ed.), *Replanteamiento de la antropología* (pp. 192–210). Barcelona: Seix Barral.
- Lefebvre, H. (2004). *Rhythmanalysis: Space, time and everyday life*. London: Continuum.

- Lévi-Strauss, C. (1979). *Antropología estructural*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Lévi-Strauss, C. (1993). *El pensamiento Salvaje*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Levy Yeyati, E. (2017). *100 políticas para la Argentina del 2030*. Buenos Aires: Ciudad de Lectores.
- Ley 25.743. (2006). 'Ley Nacional de patrimonio arqueológico y paleontológico', Argentina.
- Lizcano, E. (2009). *Métáforas que nos piensan*. Buenos Aires: Biblos.
- Loewy, T. (2008). Indicadores sociales de las unidades productivas para el desarrollo rural en Argentina. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 9, 75–85.
- Malinowski, B. (1973). *Los Argonautas del Pacífico Occidental*. Barcelona: Península.
- Mastrangelo, A., Díaz Galán, L., Carolina, P., & Paula, R. M. (2013). Antropologías aplicadas varias: una revisión desde la praxis. *The Public*, XIV, 47–70.
- Máttar, J., & Cuervo, L. M. (2017). *Planificación para el desarrollo en América Latina y el Caribe. Enfoque, experiencias y perspectivas*. Santiago: CEPAL.
- Mauss, M. (1979). Ensayo sobre las variaciones estacionales en las sociedades esquimales. Un estudio de morfología social. In *Sociología y antropología*. Madrid: Editorial Tecnos.
- Mauss, M. (2002). *The gift: The form and reason for exchange in archaic societies*. London: Routledge.
- Mauss, M. (2007). *The manual of ethnography*. New York, NY and Oxford: Berghahn Books.
- May, J., & Thrift, N. (2001). *Timespace. Geographies of temporality*. London: Routledge.
- Medina Vásquez, J. E., Becerra, S., & Castaño, P. (2014). *Prospectiva y política pública para el cambio estructural en América Latina y el Caribe*. Santiago de Chile: CEPAL.
- Mendez Casariego, H., & Pascale Medina, C. (2014). *Ordenamiento Territorial en el Municipio: una guía metodológica*. Santiago: INTA.

- Miller, R. (2015). Learning, the future, and complexity. An essay on the emergence of futures literacy. *European Journal of Education*, 50(4), 513–523.
- Miller, R., Poli, R., & Rossel, P. (2018). The discipline of anticipation: Foundations for futures literacy. In R. Miller (Ed.), *Transforming the future (open access)* (pp. 75–89). London: Routledge.
- Ministerio de Educación. (2016). *Argentina enseña y aprende. Plan estratégico nacional 2016–2021*. Buenos Aires: Ministerio de Educación. República Argentina.
- Minkowski, H. (1923). Space and time. In W. Perrett & G. B. Jeffrey (Eds.), *The principle of relativity. A collection of original memoirs on the special and general theory of relativity* (pp. 75–91). New York, NY: Dover.
- Munn, N. (1992). The cultural anthropology of time: A critical essay. *Annual Review of Anthropology*, 21, 93–123.
- Naciones Unidas. (2013). *Prospectiva y desarrollo. El clima de la igualdad en América Latina y el Caribe a 2020*. Santiago de Chile: CEPAL.
- Naciones Unidas. (2018a). *Agenda 2030 y los objetivos de desarrollo sostenible. Una oportunidad para América Latina y el Caribe*. Santiago: CEPAL.
- Naciones Unidas. (2018b). *Guía metodológica: planificación para la implementación de la Agenda 2030 en América Latina y el Caribe*. Santiago de Chile: CEPAL.
- Newton, I. (2004). *Principios matemáticos de la Filosofía Natural*. Madrid: Alianza.
- Ordenanza No 137/21. (2021). Agenda tornquist 2030. Tornquist Municipio.
- Ordenanza No 1.461/02. (2002). Plan de Ordenamiento territorial de la Comarca de la Sierra de la Ventana–Partido de Tornquist. Tornquist Municipio.
- Poli, R. (2011). Steps toward an explicit ontology of the future. *Journal of Futures Studies*, 16(1), 67–78.
- Poli, R. (2019). *Handbook of anticipation. Theoretical and applied aspects of the use of future in decision making*. Cham: Springer.
- Prats, L. (2004). *Antropología y patrimonio*. Barcelona: Ariel.

- Prats, L. (2005). Concepto y gestión del patrimonio local. *Cuadernos de Antropología Social*, 21, 17–35.
- Prigogine, I., & Stengers, I. (1998). *Entre el tiempo y la eternidad*. Buenos Aires: Alianza Universidad.
- Reynoso, C. (2008). *Corrientes teóricas en antropología. Perspectivas desde el siglo XXI*. Buenos Aires: Editorial SB.
- Ricoeur, P. (2012). *Ideología y utopía*. Barcelona: Gedisa.
- Rigby, P. (1985). *Persistent pastoralists. Nomadic Societies in Transition*. London: Zed Books.
- Sahlins, M. (2017). The original political society. In D. Graeber & M. Sahlins (Eds.), *On kings* (pp. 23–64). Chicago: The University of Chicago Press.
- Santamarina Campos, B. (2012). Patrimonialización de la naturaleza en la comunidad valenciana. Espacios, ironías y contradicciones. In O. Beltran, J. J. Pascual, & I. Vaccaro (Eds.), *Patrimonialización de la naturaleza. El marco social de las políticas ambientales*. San Sebastián: Ankulegi Antropologia Elkartea.
- Santana Talavera, A. (2002). ‘Mirar y leer: autenticidad y patrimonio cultural para el consumo turístico’, Actas del VI Encontro Nacional de Turismo com Base Local, Campo Grande.
- Schrödinger, E. (1997). *¿Qué es la vida?* Barcelona: Tusquets Editores.
- Sheldrake, R. (2006). *La presencia del pasado. Resonancia mórfica y hábitos de la naturaleza*. Barcelona: Kairós.
- Sili, M. E. (2019). El lento proceso de construcción de la planificación territorial en Paraguay. In M. E. Sili (Ed.), *Modelos y prácticas de gobernanza territorial, una comparación internacional*. Lecce: Università del Salento.
- Stephenson, M. L., & Ali-Knight, J. (2010). Dubai’s tourism industry and its societal impact: Social implications and sustainable challenges. *Journal of Tourism and Cultural Change*, 8(4), 278–292.
- Terradas, I. (1998). Circa: Antropología del tiempo y la Inexactitud. *Anales de la Fundación Joaquín Costa*, 14, 137–152.
- Tomasi, J. (2010). *Geografías del pastoreo*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires.
- Torres, F. (2021). *Temporal regimes: Materiality, politics, technology*. London: Routledge.

Turner, T. (1993). Anthropology and multiculturalism: What is anthropology that multiculturalists should be mindful of it? *Cultural Anthropology*, 8(4), 411–429.

Turner, V. (2005). *La selva de los símbolos: aspectos del ritual ndembu*. Madrid: Siglo XXI Editores.

Urry, J. (2004). *La mirada del turista*. Lima: Universidad de San Martín de Porres.

Vostal, F. (Ed.). (2021). *Inquiring into academic timescapes*. Bingley: Emerald Publishing Limited.

Walker, G. (2021). *Energy and rhythm. Rhythmanalysis for a low carbon future*. Lanham, MD: Rowman & Littlefield.

Weber, M. (2003). *La ética protestante y el espíritu del capitalismo*. Buenos Aires: Prometeo.

Wright, P. (2003). Colonización del espacio, la palabra y el cuerpo en el Chaco argentino. *Horizontes Antropológicos*, 19, 137–152.

Wright, P. (2005). Cuerpos y espacio plurales: Sobre la razón espacial de la práctica etnográfica. *Indiana Berlín*, 22, 55–74.

Wright, P. (2008). *Ser-en-el-sueño. Crónicas de historia y vida toba*. Buenos Aires: Biblos.

Wright, P. G. (2020). Cuerpos viales, cultura y ciudadanía: Reflexiones antropológicas. *Encartes*, 3(5), 10–28.

Wunenburger, J.-J. (2008). *Antropología del imaginario*. Buenos Aires: Ediciones Del Sol.

Yang, F. (2017). Temporality and Shenzhen urbanism in the era of “China dreams”. *Studies in Global Asias*, 3(1), 189–212.

Zaidan, E. (2016). The impact of cultural distance on local residents perception of tourism development: The case of Dubai in UAE. *Turizam: Međunarodni Znanstveno-Stručni Časopis*, 64(1), 109–126.

Zalba, S., & Villamil, C. (2002). Invasion of woody plants in relictual native grasslands. *Biological Invasions*, 4(1–2), 55–72.

Zerubavel, E. (1985). *Hidden rhythms. Schedules and calendars in social life*. London: University of California Press.

Zonabend, F. (1984). *The enduring memory: Time and history in a French village*. Manchester: Manchester University Press.